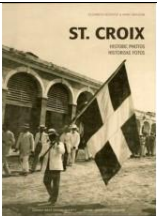
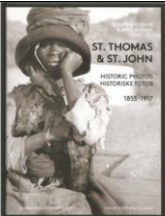
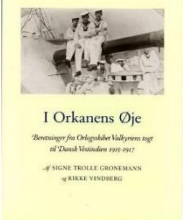
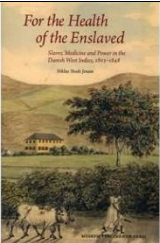


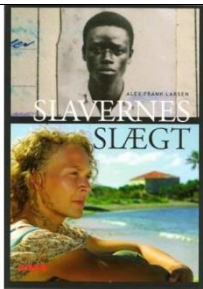
Bogliste for Dansk Vestindisk Selskab

Juni 2021

Henvendelse vedr. køb kan ske til: bogsalg@dwis.dk eller

Hans Jørgen N. Laursen, Amballegård 68, 8700 Horsens, Tlf.: 2912 9507.

	<p><i>Historiske fotos, St. Croix</i> Anne Walbon og Elisabeth "Betsy" Rezende 200 kr. Beskrivelse St. Croix - historiske fotos er en samling af fotografier, som er taget i tiden fra 1860'erne og frem til salget af øerne i 1917. Blot ved at betragte billederne får man et indtryk af store tekniske, sociale og samfundsmæssige forandringer i befolkningen liv på St. Croix.</p>
	<p><i>Historiske fotos, St. Thomas & St. John 1855-1917</i> Anne Walbon og Elisabeth "Betsy" Rezende 200 kr. Beskrivelse St. Thomas og St. John - Historiske fotos er en samling af fotografier taget mellem 1855 og salget af de Dansk Vestindiske Øer i 1917. Billederne blev taget i slutningen af en særlig dynamisk og kommerciel handelsperiode, da sejlskibe pløjede sig gennem det atlantiske hav, og St. Thomas var den førende omskibnings- og forsyningshavn mellem Europa og Syd- og Mellemamerika.</p>
	<p><i>I Orkanens øje</i> Beretninger fra Orlogsskibet Valkyriens togt til Dansk Vestindien 1915-1917 Signe Trolle Gronemann og Rikke Vindberg 200 Kr. Beretninger fra orlogsskibet Valkyriens togt til Dansk Vestindien 1915-1917.</p>
	<p><i>For the Health of the Enslaved —</i> Engelsksproget udgave af Niklas Thode Jensen 200 Kr. For the Health of the Enslaved giver et omfattende indblik i slavernes helbred på De Dansk Vestindiske Øer i første halvdel af 1800-tallet. Med talrige eksempler viser forfatteren, at den medicinske kolonisering af slaverne og deres helbred i mange tilfælde mødte modstand fra de koloniserede, der havde andre og modsatrettede opfattelser af og traditioner omkring sygdom og sundhed.</p>



Slavernes Slægt

Alex Frank Larsen

200 Kr.

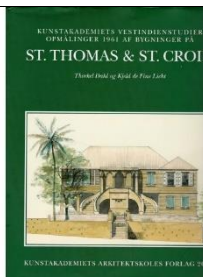
Denne bog er udgivet i tilknytning til TV-serien Slavernes slægt, sendt på DR TV i 2004. Bogen er udgivet i 2008 – 304 sider. I bogen om slavernes familier træder efterkommere frem med slægternes fantastiske historie, og der åbenbares en perlerække af fortællinger fulde af menneskeligt drama, lidelse, livsvilje og eftertanke.



Slavernes Slægt / Slaves in our Family

300 Kr.

To DVD'er med fire TV-dokumentarudsendelser af Alex Frank Larsen tidligere udsendt af DR TV i 2004. Fås i både dansk og engelsk sprog udgave. Prisen er pr. sæt.



Kunstakademiets Vestindienstudier. Opmålinger 1961 af bygninger på St. Thomas og St. Croix

Thorkel Dahl og Kjeld de Fine Licht

Findes i en dansk og engelsk sprog udgave.

200 Kr.

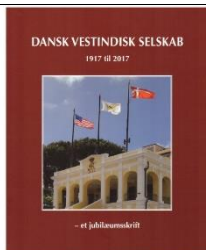
Beskrivelse Det Kongelige Danske Kunstakademis vestindienstudier er baseret på en studierejse fra 1961 til de tidligere danske øer St. Thomas, St. Jan og St. Croix.

Målet var at besøge, tegne og fotografere de bygninger, der blev opført, mens øerne hørte under det danske kongedømme (1671-1917).

I bogen er gengivet rejsens resultater suppleret med oplysninger om bygningernes tilblivelse, deres anvendelse, beboere og ejere samt i en vis udstrækning deres bygmestre. Endvidere er der, baseret på arkivstudier, gjort rede for en del omstændigheder i forbindelse med planlægningen af byerne og byggeriet i almindelighed.

Bogen er et vigtigt dokument og en guldgrube af originale bykort, fotos og arkivoplysninger. Og så er opmålingerne endelig blevet publiceret.

Bogens forfattere har i hele perioden haft en levende interesse for denne del af den danske kolonihistorie og foretog i 2001 en ny rejse med henblik på at indsamle materiale til bogens færdiggørelse.



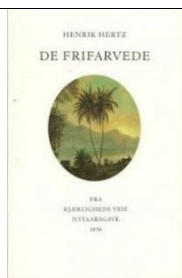
Dansk Vestindisk Selskab 1917 til 2017

Jubilæumsskrift af Xenia Wieth

100 Kr.

Bog udgivet i anledning af selskabets 100 års jubilæum den 15. juni 2017.

På Valdemarsdag den 15. juni 2017 var det 100 år siden, Dansk Vestindisk Selskab blev stiftet. Bestyrelsen besluttede, at jubilæumsbogen skulle vise et udpluk af de aktiviteter, som kendetegner os og så selvfølgelig noget om foreningens historie gennem tiden. Bogen består først og fremmest af en række portrætter af nogle af foreningens medlemmer, der gennem fortællingen knytter forbindelsen mellem Danmark og Dansk Vestindien – det nuværende US Virgin Islands.



De Frifarvede

Udgivet i anledning af 150 året for slaveriets ophævelse i Vestindien.

Henrik Hertz

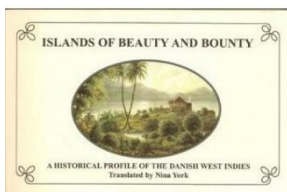
90 Kr.

"De frifarvede" var i Dansk Vestindien de mennesker af blandet europæisk-afrikansk afstamning, der ikke var slaver, men i mange tilfælde selv slaveejere, men som på grund af deres afstamning alligevel var udsat for de hvides fordomme.

Henrik Hertz har en fin forståelse for forholdet mellem forskellige folkegrupper og skildrer i "De frifarvede" en ung dansk plantageejer på St. Croix, der forelsker sig i en smuk, fri mulatkvind - et forhold som hans racebevidste og stærkt dominerende moder af al magt søger at forpurre.

Af novellens hele holdning fremgår det, at Hertz med sympati har forudset et oprør mod de herskende vilkår af foragt og tilsidesættelser.

Den lange novelle "De frifarvede" udkom i 1836 som del af "nytårgaven" "Kærligheds veje". Den er i 1998 genudgivet af Dansk Vestindisk Selskab i forbindelse med 150 året for slaveriets ophævelse i Dansk Vestindien.



Dansk Vestindien Island of Beauty and Bounty. Af en naturforskers dagbog.

Dobbelt bog med både dansk og engelsk tekst.

Uddrag fra DANMARK fra 1856. - C.E. Bærentzens værk

70 Kr.

Bogen giver en levende beskrivelse af livet, naturen og planter i Dansk Vestindien. Bogen er opdelt i afsnit: ST. CROIX Christiansted og Parti ved Frederiksted. ST. THOMAS – Den vestlige DEEL af Byen og Den lavere Deel af Byen. ST. JAN Cruxbay og Parti af det Indre.

ST CROIX

500 YEARS
Pre-Columbus to 1990
BY ERIK J. LAWAETZ



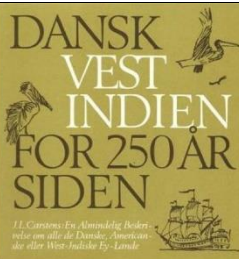
St. Croix 500 Years. Pre-Columbus to 1990

Erik J. Lawaetz

70 Kr.

Erik J. Lawaetz fortæller om St. Croix's historie fra tiden omkring Columbus med udryddelsen og slavegørelsen af Caribierne, og op til år 1900.

Lawaetz fortæller desuden, hvordan Lawaetz-familien kom til St. Croix i en tid, hvor Danmark nok var en af de førende eksportører af landbrugs-produkter i verden, men hvor der simpelthen ikke var land nok til befolkningen. I stedet for at satse på et nyt liv i USA, som så mange andre, tog Carl Lawaetz springet og slog sig ned på St. Croix. (Frit oversat efter engelsk resumé).



Dansk Vestindien for 250 år siden. En almindelig beskrivelse om alle de Danske, Americanske eller WestIndiske Eylande.

J.L. Carstens

50 Kr.

Beskrivelsen af Dansk Vestindien for 250 år er nedskrevet af plantageejer Johan Lorentz Carstens i årene o.1740, og manuskriptet blev i 189 overdraget til Marinens bibliotek i København. Det henlå her indtil bibliotekets daværende leder, kommandørkaptajn J. Teisen gjorde såvel Det kongelige Danske Selskab for Fædrelandets Historie som Dansk vestindisk Selskab opmærksom på det interessante manuskript.

En beretning fra St. Thomas
1936-46
af Katrine Svensgaard



Familien Katrine, Peter og Ejner Svensgaard 1937

En beretning fra St. Thomas 1936-1946.

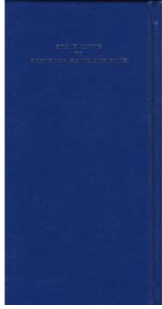
Katrine Svensgaard

25 Kr.

Katrine Svensgaard, født i 1916, boede i årene 1936-46 på St. Thomas, hvor hendes mand var ansat til at drive el-værket i Charlotte Amalie.

I denne beretning fortæller Katrine Svensgaard levende om livet og tilværelsen på St. Thomas i årene op til og under 2. verdenskrig. Beretningen giver et fint indblik i de vanskelige vilkår, som der herskede på øerne dengang.

Beretningen er baseret på Katrine Svensgaards egne dagbogsnotater

	<p><i>Seven Fairy Tales by Hans Christian Andersen.</i> Oversættelse ved Erik Blegvad. Tegninger er af John Miles.</p> <p>Bogen indeholder syv eventyr oversat til engelsk.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Emperors's new clothes • The Princess on the pea • The Swineherd • The steadfast tin soldier • Twelve by coach • The tinder box • The sweethearts <p>40 Kr.</p>
	<p><i>Our Danish Connection - Vore danske bånd</i> Nina York 75 Kr.</p> <p>Nina York har i perioden 1990 – 2019 forfattet 72 artikler, som nu er samlet i denne bog. Artiklerne er en rundvisning i St. Croix' arv fra den danske æra 1733–1917. Artiklerne er oprindeligt skrevet på engelsk og er nu oversat til dansk. Bogen tilbydes medlemmer af Dansk Vestindisk Selskab til en særpris.</p>
	<p><i>Vilhelm Bay - den sidste danske vestindientolder</i> Ebbe Tor Andersen 200 Kr.</p> <p>Bogen skildrer toldkontrollør Vilhelm Bays liv (1878-1968) og fortæller om hans udstationering på de tidligere Dansk Vestindiske Øer i årene 1908-1917.</p> <p>Hvordan levede og boede en udstationeret dansk embedsmand i Dansk Vestindien på den tid?</p> <p>Bogen er baseret på hans dagbog (udgivet af Den Danske Toldetatsforening som bog i 1945), to levnedbeskrivelser til hoffet, slægtsforskning samt samtaler med Bays børnebørn.</p>



DWIS-knaphulsemblem

Dansk Vestindisk Selskabs officielle emblem (logo)

Diameter: 25 mm

Monteret på nål.

25 Kr.



Pin med Dannebrog og USVI-flagene

Beregnet for knaphul

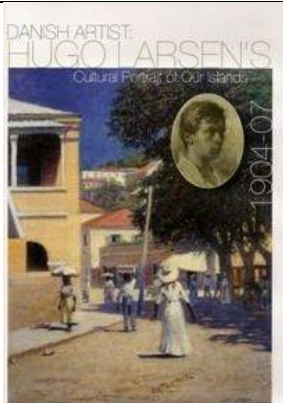
25 Kr.



Fire postkort – genoptryk

Et sæt historiske postkort a' 4 styk.

25 Kr.



Danish Artist Hugo Larsen's Cultural Portrait of Our Islands 1904-1907.

A Video about Hugo Larsen's Art from the Danish West Indies.

120 Kr.

Hugo Larsen's paintings and drawings of life in the Danish West Indies at the beginning of the 20th century are unique, not only from an artistic viewpoint, but also in a cultural context. He was the only artist of importance who with sensitivity and respect depicted the local population and its everyday activities in his art. For that reason we possess through his images a singular documentation of Danish colonial history as well as the cultural heritage of the present day U.S. Virgin Islands.

One may wonder why Hugo Larsen's art has not been valued in the former Danish West Indies. The explanation is probably as simple as it is sad in a cultural sense: Many have wished to forget a period which few have reasons to be proud of.

But the Danish colonial time is part of the history and heritage. This is also true for the last and probably sad time before the Transfer. Thus, St. Croix Friends of Denmark - with Nina York as the initiator and mainstay - have taken the initiative to produce a documentary about Hugo Larsen and the cultural portrait that he made of the then Danish West Indian Islands.

The film describes daily life in the Danish West Indies with the point of origin in Hugo Larsen's paintings and drawings and the story they tell. In addition there are a number of interviews with the Danish historian Per Nielsen, the local historians William Cissel, George Tyson and Myron Jackson, the novelist Edgar Lake, the artist Leo Carty and the art collector Eleanor Gibney.

The film has been produced by Erik Miles, Studio Five, a well-known local film maker with Danish roots. Script writer and story teller is the well-known novelist and poet Edgar Lake.



Tilbud

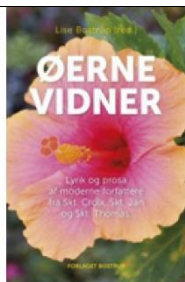
10 kr. pr. styk eller 3 for 20 kr.

	<p><i>Kunstnere i tropesol</i> Akvareller og malerier fra det tidligere Dansk Vestindien Ole Bidstrup m.fl.</p> <p>Katalog udgivet i forbindelse med en udstilling arrangeret i anledning af 75-året for Danmarks salg af de dansk-vestindiske øer. Efter et kort rids af historien introducerer kunsthistoriker Lise Funder nogle af de kunstnere, der blev inspireret under ophold på øerne.</p> <p>10 Kr. - normalpris 40 kr.</p>
	<p><i>En officer i Dansk Vestindien - og hans fritidsbeskæftigelse</i> Steffen Lindvald</p> <p>Om kaptajn Heinrich Andreas Raupach (1813-1882), der i årene 1835-1878 var tjenstgørende i Dansk Vestindien, og om hans mange portrættegninger af samtidige dansk-vestindere.</p> <p>10 Kr. - normalpris 40 kr.</p>
	<p><i>Fra slavesang til Soca</i> Historien om og musikken fra de tidligere Dansk Vestindiske Øer. Jørgen O. Bjerregaard, Lars Høje og Ole Bidstrup</p> <p>Historien om musikken fra de tidligere Dansk Vestindiske Øer. Udgivelsen indeholder en kort musikhistorisk oversigt, mange pædagogiske eksempler på enkle musikstykker og sange (med noder).</p> <p>10 Kr. - normalpris 40 Kr.</p>

Bøger fra andre forlag forhandlet af selskabet

	<p><i>Frihedens køtere.</i> Fartein Horgar, Norge Om romanen "Frihedens Køtere" lyder vurderingen: "Velskrevet, underholdende og fint researchet historisk roman." "For en bred skare af læsere af historiske romaner. Anbefales." Dansk BiblioteksCenter, 8. januar 2019. Forlaget Bostrup.</p> <p>160 Kr.</p>
	<p><i>I slagtemåned.</i> Fartein Horgar, Norge</p> <p>Den historiske roman "I slagtemåned" fortæller historien om det store slaveoprør på den vestindiske ø Skt. Jan i 1733. Synsvinklen ligger hos de undertrykte slaver, og i kraft af forfatterens grundige research og store viden om afrikanske myter og traditioner bliver opstanden med dens håb og omkostninger vævet ind i en medrivende mangestrengt fortælling. Fartein Horgar er født i 1955 i Bergen, men opvokset på Madagaskar som søn af norske missionærer. Hans romaner om det, som han kalder "vår kolonitid" på dagsordenen har skabt en del debat i Norge. Danmark og Norge var som bekendt ét land fra 1536 til 1814, men selv om der også var nordmænd, der drog til Vestindien, købte slaver og drev plantage, havde de fleste nordmænd en fornemmelse af, at det var et rent dansk anliggende. Forlaget Bostrup.</p> <p>160 Kr.</p>
	<p><i>Fra Dansk Vestindien til Ribe - I min farfars fotospor</i> Ulrik Lauridsen 200 kr.</p> <p>"I min farfars fodspor" er en beskrivelse af gendarmernes liv på de Dansk Vestindiske øer i en periode, hvor usikkerheden omkring salget af øerne så småt begyndte at ulme. Farfar var som gendarm en fin fotograf, som har været vidt omkring på St. Croix og foreviget mange danske ansatte personer samt også fotograferet den lokale befolkning, bymiljø og natur flettet ind i samlingen af fotos. Farfars bo efterlod mere end 1000 fotos og postkort fra ca. 1904 til 1915, hvoraf en mindre del er korrespondancen mellem farmor og farfar som kærestepar i hans tid som gendarm fra 1911 til 1914. I denne kommunikation har farfar sendt mange fotos og forklaret</p>

	<p>for farmor, hvordan livet formede sig på øerne. Bogen er desuden krydret med små anekdoter, som naturligt falder ind i beskrivelsen af livet blandt gendarmer. I tiden efter 1914 skabte farfar sig en karriere som fotograf i Ribe, hvor han bl.a. stod for optagelsen af Ribe Filmen midt i 1930erne.</p>
	<p><i>Kvinde, hustru, kone (digte)</i> Tiphane Yanique, Forlaget Bostrup</p> <p>Korte, underholdende, eksotiske digte om kvindelig identitet, skevet af forfatteren Tiphane Yanique (f. 1978) fra Skt. Thomas i det tidligere Dansk-Vestindien.</p> <p>Elementer og referencer til afroamerikansk, amerikansk, klassisk og europæisk lyrik. Nogle af motiverne er videreudvikling af motiver i forfatterens historiske roman "Længslernes Øer".</p> <p>"Kvinde, hustru, kone" er oversat fra engelsk til dansk af Lise Bostrup og Bent Holshagen Hemmingsen.</p> <p>120 Kr.</p>
	<p><i>Længslernes øer (roman)</i> Tiphane Yanique, Forlaget Bostrup</p> <p>Den 31. marts 1917 blev det danske flag taget ned på pladsen foran fortet i Charlotte Amalie på Sankt Thomas, og det amerikanske flag gik til tops. Der var jubel og musik, men der var også bekymring og nervøsitet at spore hos de mange vestindere, der tog del i festlighederne.</p> <p>Forfatteren, Tiphane Yanique, der er født i 1978 og vokset op i Charlotte Amalie, lader sin roman "Længslernes øer" begynde på overtagelsesdagen, og hun beskriver den farverige og modsætningsfyldte udvikling i det vestindiske samfund frem til vore dage.</p> <p>Hun tager udgangspunkt i en meget kultiveret familie, der i kolonitiden tjente formuer på at transportere rom, men som via skibsforlis og delvist kollaps af samfundet havner tæt på samfundets bund.</p> <p>Der er imidlertid langt fra kedeligt på bunden, for Tiphane Yanique trækker på en stor viden om vestindiske, indianske og afrikanske myter og sagn, og hun vikler dem som kulørte tråde rundt om sine figurer.</p> <p>Da "Længslernes øer" udkom i USA i 2014, blev den kaldt "et mirakel", "et gribende, elektrisk panorama" og "en mesterlig blanding af sted, sprog og forførende historiefortælling", og udover at romanen er meget vellykket, kan det for os danskere være ganske fascinerende at læse en roman, hvor personerne løber op og ned ad "Gamle Gade", man spiser "smorebrød", og der pludselig dukker en onkel op med navnet Sigurd Pedersen, som om det var den naturligste sag i verden.</p> <p>160 Kr.</p>



Øerne vidner

Diverse forfattere fra St. Croix, St. John og St. Thomas, Forlaget Bostrup

Lyrik og prosa

Livet på de tidligere danske øer Skt. Croix, Skt. Jan og Skt. Thomas er i dag fuldt af farvestrålende modsætninger.

Amerikanske burgerbarer, huse og klædedragter i gule og blå nuancer, afrikansk inspirerede karnevalsfigurer på stylder, gamle amerikanerøser, hash i lange baner, krydret mexicanskinspireret mad, smørebrød, rom, palmer, hibiscus og dansk arkitektur – det eksisterer alt sammen side om side på en sær nonchalant og selvfølgelig måde.

"Øerne vidner" er et udvalg af den lyrik og prosa, som skrives på de vestindiske øer i dag. Her skildres det modsætningsfyldte liv på godt og ondt, og forfatterne trækker i deres formsprog på klassiske europæiske litterære former, jazz-inspireret lyrik, indiansk fortælletradition, gammeldags erindringskrivning, essayistik, naivisme og intellektuel postmodernisme. Alle teksterne har tidligere været trykt i tidsskriftet *The Caribbean Writer*, som udgives af University of the Virgin Islands, og udvalget er foretaget af cand.mag. Lise Bostrup og oversat fra engelsk til dansk af Ellen Strandgaard og Bent Holshagen Hemmingsen.

120 Kr.



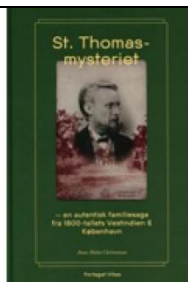
Klart skib

Per Herholdt Jensen, Forlaget Nautilus

Denne bog handler om orlogsskibes deltagelse i opbygningen af den tropiske koloni i Caribien og om flådens opgaver ved det tidligere Dansk Vestindien fra kronens overtagelse af kolonien i 1755 frem til salget af kolonien til USA i 1917.

100-året for salget er en passende anledning til at berette om, hvad orlogsskibene og deres besætninger udrettede og gøre denne del af flådens historie kendt.

250 Kr.



St. Thomasmysteriet

Anne Holm Christensen, www.forlaget-vitae.dk

St. Thomas-mysteriet er en autentisk familiesaga fra 1800-tallets Vestindien og København.

I St. Thomas-mysteriet, som bygger på virkelige hændelser, følger vi familien fra rejseeventyrets begyndelse til børnene er blevet unge voksne i København.

Livet under palmerne i det varme Vestindien står i voldsom kontrast til resten af børnenes opvækst i det kolde og nok så uvenlige Danmark, hvor de bliver splittet op mellem flere plejefamilier. Hverken deres fars forsvinden eller deres mors indlæggelse på Sankt Hans Hospital er passende emner nogen steder. Et af børnene vokser op hos en malermester, tre hos en kvindelig lærer og den yngste hos en kendt teaterdirektør, hvor datidens store

	<p>kulturpersonligheder Edvard Brandes, Herman Bang og Holger Drachmann færdes.</p> <p>Med stor energi og med endnu større modstand fra familie og venner kæmper den ældste søn for at samle sine søskende igen. Dagbøgerne bliver hans faste holdepunkt i den proces.</p> <p>Bogen bygger både på sønnens dagbøger og på et omfattende historisk kildemateriale. Den er derudover rigt illustreret med samtidige fotos fra både Vestindien og København.</p> <p>190 Kr.</p>
	<p><i>Søstre</i></p> <p>Nina Belling</p> <p>Søstre er en fortælling om to unge kvinder, der begge stræber efter forandring og et anderledes liv, men intet varer ved i det hede, forvrængede paradys, og gang på gang må de finde nye veje for at overleve.</p> <p>Året er 1792, stedet er en sukkerplantage på Sankt Jan på De Dansk Vestindiske Øer. Her udfoldes historien om to søstre fra vidt forskellige verdener: Imens slaven Damma Becca strejfer rundt i bjergene om natten og søger efter sin afdøde mors ånd, ankommer Susanna med skib fra Danmark. Susanna fra Thy har mange drømme om sine muligheder under nye, eksotiske himmelstrøg, men de viser sig svære at realisere i et brutalt slavesamfund fuld af fortielser og hemmeligheder. Damma Becca ønsker at nærme sig sin halvsøster, men det er en farlig drøm, for ingen må vide, at de er søstre. På sukkerplantagen lever slave og blank adskilt og under konstant social kontrol. Søstre er inspireret af forfatterens slægts fortid på Sankt Jan.</p> <p>Nina Belling, født 1957, er uddannet folkeskolelærer og i dansk som andetsprog. Hun er forfatter til en lang række romaner.</p> <p>200 Kr.</p>